

**Der Knacks** / Di 14. Jul / 20.30 Uhr / III&70 / Saal / 60 min.

**1. Ansprechpartner Presse:**

Christiane Blattmann, Nane.brennt@gmx.de

**2. Liste der Beteiligten:**

Autor: F. Scott Fitzgerald

Es spielen: Regine Zimmermann, Ernst Stötzner, Mathis Reinhardt

Regie: Karoline Behrens

**3. Einzeiler zum Stück**

Der Knacks ist ein autobiographischer Essay, der das langsame innere wie äussere Zerbrechen Fitzgeralds beschreibt.

**4. Kurzbeschreibung (kurz)**

Der Knacks ist ein autobiographischer Essay, der das langsame innere wie äussere Zerbrechen Fitzgeralds beschreibt und darüber hinaus eine Zeitzugenschaft des gesellschaftlichen Zerfalls in den 20er Jahren darstellt. Dabei geht es ebenfalls um die Beziehung des Autors zu seiner Frau Zelda, erzählt anhand von Briefen der beiden. Als dritte Ebene analysiert der Philosoph Deleuze „den Knacks“.